

ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Isabel Margarita Gómez González

PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN CLIC: FORMAS GEOMÉTRICAS BÁSICAS

NIVEL: 2º DE E.S.O.

OBJETIVOS DEL CONTENIDO: Conocer la construcción de las formas geométricas básicas: círculo, cuadrado y triángulo.

VOCABULARIO CLAVE: Círculo- circle, cuadrado- square, triángulo-triangle, línea- line, circunferencia- circumference, compas- compass, reglas-rules, radio, diámetro- diameter, lado-side, recta-straight line, ángulo-angle, ángulo recto-right angle, grado-degree, segmento-segment, paralela- parallel line, perpendicular, plano-plane, color, rojo-red, azul- blue, amarillo- yellow, verde- green, naranja-orange, violeta-violet, negro-black, blanco-white, papel-paper, geométrica- geometric.

MATERIALES SUPLEMENTARIOS: Retroproyector, láminas de dibujo y fotografías, proyector de diapositivas y cañón.

INTERDISCIPLINARIDAD: Con el área de inglés, por lo que se refiere al uso del vocabulario y las expresiones.

Con el área de tecnología en lo referente al uso de formas geométricas en la diferentes construcciones realizadas con objetos en esta asignatura.

Área de educación física por el uso de formas geométricas básicas: balones, canastas, carreras en círculo, aros, paralelas, etc.

Geografía e historia con la muestra arquitectónica de construcciones donde se aprecia el uso de la geometría básica.

CRITERIOS DE INTEGRACIÓN

1. **ELECCIÓN DEL CONTENIDO.** Se ha elegido por ser un tema al que acceder en la calle, casas y todos los objetos que nos rodean. Por la calles: señales de tráfico, carteles, coches, etc. En las casas: cuadros, mesas, objetos decorativos, objetos de cocina.
2. **ADAPTACIÓN LINGÜÍSTICA.** Se llevará a cabo con la colaboración del Departamento de idioma y con un diccionario de inglés en mano para las posibles dudas con algunas expresiones o palabras
3. **DINÁMICA DE GRUPOS.** Los trabajos en grupo consistirán en buscar objetos cotidianos de la calle o de casa, basados en una figura geométrica y representar recortados en cartulina.
Los trabajos en pareja serán objetos dibujados con la ayuda de las formas geométricas básicas.

En cuanto al trabajo individual consistirá en resolver algunas actividades mediante las plantillas de dibujo y el compás.

4. **SECUENCIA PRETAREAS.** Para comenzar con el tema se dará un vocabulario básico y se presentarán imágenes a trabajar por medio de diapositivas, transparencias, láminas y ordenador. Una segunda sesión consistirá en explicar los trazados más importantes para continuar con las actividades que les corresponderá realizar a alumnos y alumnas.
5. **TAREA.** Como tarea final un resumen de lo explicado con algunos dibujos de las construcciones básicas.
6. **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS.** Hacer hincapié en la limpieza- clean, de los trabajos y en el buen uso de los materiales. Utilizar el color en algunos acabados.
7. **CRITERIOS DE EVALUACIÓN.** Resaltar la importancia de las paralelas y perpendiculares y del buen uso de los materiales técnicos apreciando las composiciones creativas con una estructura geométrica.
La observación diaria del alumnado en el aula y su trabajo e interés demostrado.
8. **DURACIÓN.** El tiempo que puede llevar esta unidad didáctica es difícil precisarlo cuando no tengo experiencia en centros bilingües y cuando depende del nivel del alumnado, pero seguramente supere las tres semanas si se tiene en cuenta que hay una hora de educación plástica.

Para terminar lamento mucho no poder contar cómo se llevaría esto a la práctica ni que resultado tendría.